

DESCRIÇÃO	
COORDENAÇÃO: ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS	PERÍODO LETIVO: 2019.1
DISCIPLINA: INGLÊS 1	CÓDIGO DA DISCIPLINA: DIV01
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS	Nº DE CRÉDITOS: 4
TEÓRICA: 60 HORAS	PRÁTICA: SEM CH PRÁTICA
PROFESSOR: WHELITON CHIANG SHUNG MOREIRA FERREIRA	

EMENTA
Fundamentos da abordagem instrumental à leitura e à escrita em língua inglesa. Estruturas e aspectos gramaticais básicas da língua inglesa.

1. OBJETIVOS
Objetivo geral: Comunicar-se em inglês ao ler e escrever com eficiência no nível básico.
Objetivos específicos:
<ul style="list-style-type: none"> • Empregar adequadamente as estratégias de leitura e escrita para lidar com diferentes gêneros de textos escritos em inglês. • Utilizar as tecnologias de apoio como dicionários, gramáticas etc. • Aprimorar o vocabulário em língua inglesa. • Fazer uso da língua inglesa como instrumento de acesso à informação e a outras culturas.

2. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Leitura e produção textual
<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de leitura instrumental. • Níveis de leitura de um texto. • Reconhecimento dos gêneros textuais e suas funções mais comuns.
Aspectos linguísticos
Revisão de estruturas morfossintáticas relevantes nos textos em estudo.

3. METODOLOGIA	
<ul style="list-style-type: none"> • Aulas expositivas; • Discussões em grupo; • Análise crítica de textos; • Seminários; • Práticas no laboratório de informática; 	<ul style="list-style-type: none"> • Debates; • Oficinas; • Elaboração de projetos; • Sessões de vídeo e música.

4. RECURSOS
Quadro branco, livros didáticos, textos escritos de fontes diversas, vídeos, músicas, laboratório de informática.

5. AVALIAÇÃO
A avaliação acompanhará o aluno em todo o seu trajeto durante o semestre, levando em consideração a apresentação dos deveres de casa com pontualidade, interação nas dinâmicas de sala de aula, participação e desempenho nos projetos em grupo e resultados em testes escritos.

5.1 Aspectos
<ul style="list-style-type: none"> • Utilização de técnicas de leitura e escrita. • Habilidades de pesquisa acadêmica. • Pontualidade e assiduidade na apresentação de trabalhos.

5.2 Instrumentos																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tipo</th> <th>Quantidade</th> <th>Peso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Avaliação escrita</td> <td>3</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Estudo dirigido</td> <td>1</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Arguição oral</td> <td>1</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Seminário</td> <td>1</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Totais</td> <td>6</td> <td>60 pontos</td> </tr> </tbody> </table>	Tipo	Quantidade	Peso	Avaliação escrita	3	10	Estudo dirigido	1	10	Arguição oral	1	10	Seminário	1	10	Totais	6	60 pontos
Tipo	Quantidade	Peso																
Avaliação escrita	3	10																
Estudo dirigido	1	10																
Arguição oral	1	10																
Seminário	1	10																
Totais	6	60 pontos																

REVISÃO	ELABORAÇÃO	APROVAÇÃO	DATA APROVAÇÃO	PÁG. DE PÁG.

6. BIBLIOGRAFIA

Básica

SOUZA, Adriana Grade Fiori et al. *Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental*. São Paulo: Disal, 2005.

HOLAENDER, Arnon; SANDERS, Sidney. *The Landmark dictionary – para estudantes brasileiros de inglês – English / Portuguese*. 4ed. São Paulo: Moderna, 2008.

Complementar

AMOS, Eduardo; PRESCHER, Elisabeth. *Simplified grammar book*. 2ed. São Paulo: Moderna, 2001.

MUNHOZ, Rosângela. *Inglês Instrumental: estratégias de leitura*. Módulo 1. São Paulo: Textonovo, 2000.

REVISÃO	ELABORAÇÃO	APROVAÇÃO	DATA APROVAÇÃO	PÁG. DE PÁG.