

IDENTIFICAÇÃO

CURSO: TI Turma 3A

MÓDULO: 4 unidades

PROFESSOR(A): Jucélia Santos Bispo Ribeiro

DISCIPLINA: Sociologia

CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA: 60

CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2h

EMENTA

Mercado de trabalho x Gênero. Violência contra a mulher. Metodologia das ciências sociais. Construção do projeto de pesquisa. Modelos de organização do trabalho: Taylorismo, fordismo e toyotismo. Globalização e neo-liberalismo. Sindicalismo brasileiro. Movimentos sociais e ONG's. Movimento negro. Ações afirmativas. Comunidades remanescentes de quilombos.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

Analisar as transformações no mundo do trabalho e os modelos de organização _ Reconhecer características dos modelos de gestão do trabalho nas organizações e nas formas como as pessoas estão atuando no trabalho;

Distinguir recortes de classe social e de raça nas relações sociais no Brasil, bem como a atuação dos movimentos sociais classistas e contemporâneos na luta por direitos _ Reconhecer movimentos de classe e movimentos sociais em suas demandas específicas;

Identificar etapas de um projeto de pesquisa a partir de temas da sociedade contemporânea _ Elaborar um projeto de pesquisa a partir do recorte de uma realidade social específica.

CONTEÚDOS

1. Tópicos sobre a questão de gênero II

2. Violência contra a mulher
3. A Lei Maria da Penha
4. Mercado de trabalho x gênero
5. Conhecimento científico e filosófico x gênero

2. Metodologia das ciências sociais

1. O que é metodologia
2. Teoria x metodologia
3. Ciências naturais x Ciências humanas
4. Metodologias qualitativas x quantitativas
5. Técnicas de pesquisa: pesquisa exploratória, estudo de caso, observação participante, história de vida, experimento
6. Instrumentos de coleta de dados (questionário, Espelho de entrevista, de relatório, de história de vida, de ficha, diário de observação participante)
7. Fontes, de Dados
8. Primárias (tabelas e relatórios, fotos, vídeos,... produzidas pelo pesquisador)
9. Secundárias (tabelas e relatórios, mapas, fotografias, dados censitários produzidas por terceiros)

3. Construção do Projeto de Pesquisa

1. Definição do objeto de pesquisa (Tema – objeto – problema)

2. Definição da amostra
3. Construindo o Projeto de Pesquisa (Introdução, Objetivos, justificativa, hipóteses, metodologia, revisão bibliográfica, cronograma)

4. Os modelos de organização do trabalho

1. Origens e principais componentes do Taylorismo
2. Origens e principais componentes do Fordismo
3. Origens e principais componentes do Toyotismo

5. O mundo do trabalho sob a luz da Globalização e do Neo-Liberalismo:

1. - Conceitos e característica da Globalização
2. - Conceito e características do Neo-Liberalismo
3. - Metamorfoses no Mundo do Trabalho
4. - Qualificação x Competência
5. - Terceirização e sub-emprego
6. - Os impactos da automação e da robótica nas fábricas
7. - O fim do trabalho?
8. - Sociedade Industrial x “Sociedade da Informação”

6. Movimento sindical

1. Histórico do movimento sindical
2. O sindicalismo corporativista
3. A formação do “novo sindicalismo”
4. A crise do movimento sindical

7. Movimentos sociais x Classes sociais: substituição ou complementaridade?

1. Movimentos de classes
2. Os Novos Movimentos Sociais (estudantil, negro, mulheres, moradia, ambientalista, gays e lésbicas...)
3. As Organizações Não-Governamentais e as neo-governamentais: ong's e oscip

8. A luta dos negros por igualdade

1. A substituição do trabalho escravo pelo trabalho livre
2. A Frente Negra Brasileira
3. O teatro negro
4. O surgimento e a organização do movimento negro
5. Ações afirmativas
6. O Estatuto da Igualdade racial
7. O sistema de cotas sócio-raciais
8. A Permanência dos negros nas universidades e nos IF's
9. Universidade para todos
10. Comunidades remanescentes de quilombos

METODOLOGIA

As aulas serão ministradas de forma dialógica, através de exposições dialogadas, debates e constante participação dos alunos (as).

Serão usados como possibilidades para se trabalhar os conteúdos: aula expositiva, estudo dirigido, leitura e discussão de textos, trabalho individual, trabalho em grupo, pesquisa, dramatização, elaboração e apresentação de projeto de pesquisa, debate, estudo de caso, atividade de campo, seminário, painel integrado, visita técnica, *brainstorming*, oficina, dinâmica de grupo, entrevistas às pessoas da cidade onde os estudantes moram, exibição de filmes e documentários, dentre outros.

TRANSVERSALIDADE/DIÁLOGOS POSSÍVEIS

Há possibilidade de diálogos e trabalhos em conjunto com as disciplinas de Geografia, História e Linguagens.

AVALIAÇÃO

A avaliação será processual e estará sendo observada em cada aula e ao longo de todas as atividades desenvolvidas na disciplina.

Será levado em consideração a capacidade de articulação do conteúdo teórico com a realidade vivida na sociedade contemporânea, o compromisso e responsabilidade na execução das tarefas, a qualidade da produção, a pontualidade, o trabalho em equipe, a desenvoltura individual, a apropriação dos conteúdos de forma criativa.

A recuperação paralela será feita através de prova escrita ou algum dos demais instrumentos: elaboração de projetos, relatório, seminário, visita técnica, resolução de exercícios etc.

Serão realizadas três avaliações em cada unidade, sendo uma prova e duas outras atividades.

REFERÊNCIAS

Básicas

- ADORNO, T. e HORKHEIMER, M.. "A indústria cultural". In: LIMA, Luis Costa. **Teoria da Cultura de Massa**. RJ, Paz e Terra, 1990.
- ALMEIDA, M. H. T. 1996. *Crise econômica e interesses organizados. O sindicalismo no Brasil dos anos 80*. São Paulo : Edusp.
- ANTUNES, R. 1995. **Adeus ao trabalho?** Ensaio sobre as metamorfoses e a centralidade do mundo do trabalho. São Paulo : Cortez.
- ANTUNES. 1991. **O novo sindicalismo**. São Paulo : Brasil Urgente.
- ANTUNES, R. **Adeus ao trabalho?** São Paulo. Brasiliense, 1995.
- ALVES, G. 2000. **O novo (e precário) mundo do trabalho**. São Paulo: Boitempo.
- ALVES. 1999. **Trabalho e mundialização do capital**. Londrina : Práxis.
- BIHR, Alain. **Da Grande Noite a Alternativa**: O movimento operário europeu em crise. São Paulo: Boitempo, 1998.
- BOITO JR., A. 1991. Reforma e persistência da estrutura sindical. In : BOITO JR., A. **O sindicalismo brasileiro nos anos 90**. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- BOURDIEU, Pierre. **Contrafogos**: táticas para enfrentar a invasão neoliberal. Rios de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
- BRAVERMAN, H. **Trabalho e capital monopolista**. São Paulo: Guanabara, 1974.
- CATTANI, Antonio David (Organizador). **Dicionário Crítico sobre Trabalho e Tecnologia**. – 4.ed. ver. Amp. – Petrópolis: Vozes; Porto Alegre : Ed. Da UFRGS, 2002.
- DEMO, Pedro. **Metodologia do Conhecimento Científico**. São Paulo: Atlas, 2000.
- DOMINGUES, Petrônio. **Movimento Negro Brasileiro**: alguns apontamentos históricos. Tempo, 2007, vol.12, no.23, p.100-122
- DRUCK, G. **Terceirização**: (des)fordizando a fábrica, Salvador: Editora da Universidade Federal da Bahia; São Paulo: Boitempo, 1999.
- GOHN, Maria da glória. **Teoria dos movimentos sociais**. São Paulo: Ed. Loyola, 1997
- GORZ, André. **Adeus ao Proletariado**. Rio de Janeiro: Forense, 1992.
- IANNI, Octávio. **A Sociedade Global**. Rios de Janeiro: Civilização Brasileira, 1992.
- MATTOSO, J. & OLIVEIRA, M. A. 1990. Desenvolvimento excludente, crise econômica e sindicalismo. **São Paulo em perspectiva**, São Paulo, v. 4, n. 3-4, p. 111-120, jul.-dez.
- NOGUEIRA, Arnaldo J. F. M. **As Metamorfoses do sindicalismo no Capitalismo Contemporâneo**. XX Encontro Anual da ANPOCS, 1996.
- RAGO, Luzia Margareth e MOREIRA, Eduardo F. P. **O que é taylorismo**. 9ª ed., São Paulo: Brasiliense,

1996.

RUDIO, Franz Victor. Introdução ao Projeto de Pesquisa Científica. **Petrópolis: Vozes, 2002.**

SALES JR., Ronaldo. **Democracia racial:** o não-dito racista. Tempo social, revista de sociologia da USP, v. 18, n. 2, nov./2006.

SANTOS, Ademir S. Os movimentos sociais e a formação da ACLM in: SANTOS, A. S. **Reestruturação urbana e movimento popular de luta por moradia:** Organização e resistência dos moradores à implementação do projeto de requalificação urbana do Dique de Campinas em Ssa-BA. Dissertação de mestrado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal da Bahia. Salvador, PPGCS-UFBA, 2007. (mineo).

SCHWARCZ, Lília. **O espetáculo das raças.** São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

SENNETT, Richard. **A corrosão do caráter: conseqüências pessoais do trabalho no novo capitalismo,** 4ª. edição, Rio de Janeiro: Record, 2000. Capítulo 3, pp. 53-73.

TAYLOR, F. **Princípios de administração científica,** 7ª. edição, São Paulo: Atlas, 1970.

Complementares

CAROSO, C., BACELAR, J. **Faces da tradição afro-brasileira:** religiosidade, sincretismo, anti-sincretismo, reafrikanização, práticas terapêuticas, etnobotânica e comida. Rio de Janeiro: Pallas; Salvador: CEAO, 1999.

MUNANGA, K., GOMES, N. O negro no Brasil hoje. São Paulo: Global, 2006.

QUITANEIRO, T., BARBOSA, M., OLIVEIRA, M. **Um toque de clássicos:** Durkheim, Marx e Weber.

TOMAZI, N. **Sociologia para o ensino médio.** São Paulo: Saraiva, 2010.