

ANEXO I

QUADRO DE VAGAS

| FUNÇÃO | LOCAL | VAGAS |
|---|--------------|--------------|
| Bibliotecário | EDIFBA/PRPGI | CR |
| Designer Editorial | EDIFBA/PRPGI | CR |
| Programador visual | EDIFBA/PRPGI | CR |
| Revisor-normatizador de texto em língua portuguesa (Brasil) | EDIFBA/PRPGI | CR |

ANEXO II

QUADRO DE CARGA HORÁRIA/REMUNERAÇÃO

| FUNÇÃO | VALOR/HORA | CARGA HORÁRIA MÁXIMA POR SEMANA |
|---|-------------------|--|
| Bibliotecário | R\$ 22,22 | 10 h |
| Designer Editorial | R\$ 22,22 | 10 h |
| Programador visual | R\$ 22,22 | 10 h |
| Revisor-normatizador de texto em língua portuguesa (Brasil) | R\$ 22,22 | 10 h |

ANEXO III

FORMAÇÃO MÍNIMA REQUERIDA

| FUNÇÃO | FORMAÇÃO MÍNIMA REQUERIDA |
|--------------------|--|
| Bibliotecário | Graduação Biblioteconomia, e ter experiência com revisão usando as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) |
| Designer Editorial | Graduação em Design; ou em Desenho Industrial com habilitação em Programação Visual com o diploma devidamente reconhecido pelo MEC e |

| | |
|---|--|
| | com experiência prévia comprovada na área de design editorial. |
| Programador visual | Graduação em Design; Desenho Industrial com habilitação em Programação Visual; Comunicação Visual; ou Comunicação Social com habilitação em Publicidade, com o diploma devidamente reconhecido pelo MEC e com experiência prévia comprovada na área de programação visual. |
| Revisor-normatizador de texto em língua portuguesa (Brasil) | Graduação em Letras, com diploma devidamente reconhecido pelo MEC, e com experiência prévia comprovada na área de revisão textual. |

ANEXO IV

BAREMA – ANÁLISE DOCUMENTAL

| Critério de análise* | Pontuação por documento apresentado | Pontuação máxima do item | Documentação comprobatória exigida |
|--|--|---------------------------------|---|
| Servidor da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica | 10 | 10 | Registro SIAPE |
| Titulação acima da formação mínima exigida pela vaga | Especialização - 10 | 50 | Diploma/Certificado |
| | Mestrado - 15 | | |
| | Doutorado - 25 | | |
| Curso de capacitação na área de formação ou correlatas, com carga horária mínima de 40 horas, realizado há no máximo 5 anos. | 5 por curso | 10 | Diploma/Certificado |
| Experiência profissional diretamente relacionado com a área de atuação da vaga | 5 por ano | 20 | Declaração da Instituição ou CLT |
| Participação como bolsista ou colaborador | 10 por programa | 10 | Declaração da Instituição |

| | | | |
|-----------------------------------|---|-----|---|
| de programas oficiais do Governo. | | | |
| TOTAL | - | 100 | - |

***Cada atividade será considerada somente uma vez, mesmo que tenha aderência a mais de um item.**

ANEXO V

BAREMA DA ENTREVISTA

| CRITÉRIO | DESCRIÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA |
|--|---|------------------|
| Domínio da área técnica escolhida | Apropriação dos conhecimentos relativos às atribuições da função escolhida, sobretudo, com relatos de experiências profissionais | 30 |
| Clareza ao se expressar | Boa comunicação verbal, atenção aos procedimentos e orientações, habilidades com relações interpessoais | 20 |
| Demonstração de interesse e disponibilidade para a realização das atividades | Inexistência de obstáculos e empecilhos que inviabilizam a disponibilidade para desenvolver as atividades nos dias, locais e horários especificados | 20 |
| Conhecimento acerca do IFBA | Apropriação dos conhecimentos relativos ao IFBA | 30 |
| TOTAL | - | 100 |

ANEXO VI

FORMAÇÃO MÍNIMA REQUERIDA

| FUNÇÃO | DAS ATRIBUIÇÕES |
|---|---|
| Bibliotecário | <ul style="list-style-type: none">a. Adequação das publicações produzidas pela EDIFBA/PRPGI às normas técnicas da ABNT para elaboração de citações, referências, sumários, resumos, preparação de índice de publicações, títulos de lombada, etc.b. Elaboração da ficha catalográfica das obras;c. Conferencia de terminologias (palavras-chaves); |
| Designer Editorial | <ul style="list-style-type: none">a. Planejar serviços de pré-impressão gráfica.b. Realizar programação visual gráfica e editar textos e imagens.c. Operar processos de tratamento de imagem, montar fotolitos e imposição eletrônica.d. Operar sistemas de prova e copiam chapas.e. Gravar matrizes para rotogravura, flexografia, calcografia e serigrafia.f. Trabalhar seguindo normas de segurança, higiene, qualidade e preservação ambiental |
| Programador visual | <ul style="list-style-type: none">a. Planejar serviços de pré-impressão gráfica.b. Realizar programação visual gráfica e editar textos e imagens.c. Trabalhar seguindo normas de segurança, higiene, qualidade e preservação ambiental. |
| Revisor-normatizador de texto em língua portuguesa (Brasil) | <ul style="list-style-type: none">a. Revisão linguística-normalização de textos encaminhados pela Coordenação da EDIFBA;b. Análise dos textos reescritos após a interferência da revisão;c. Revisão linguística-normalização de textos encaminhados pela Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação. |