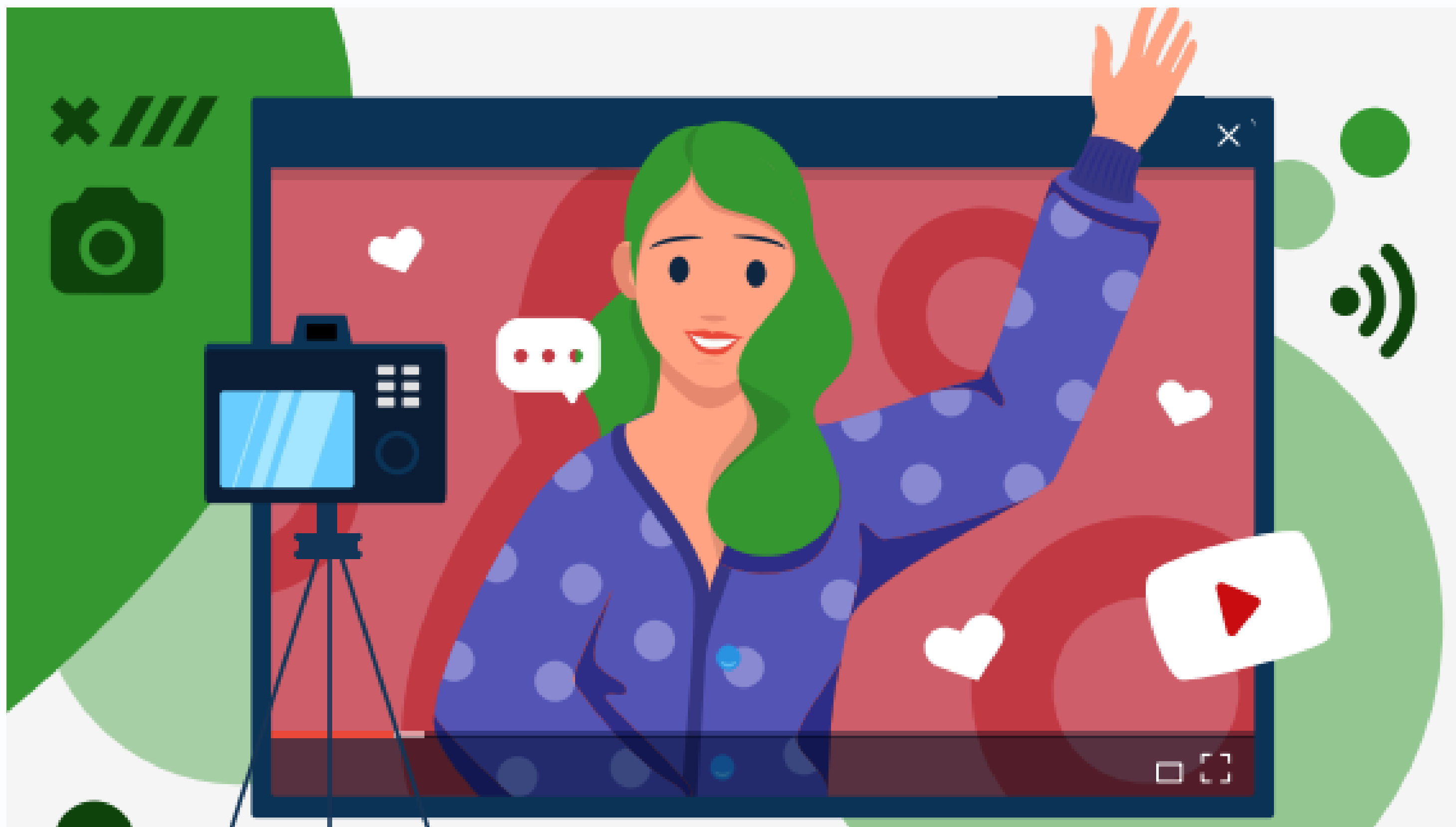


INSTITUTO FEDERAL

Bahia

Campus Porto Seguro



MATERIAL DE APOIO PARA DESENVOLVIMENTO DE VIDEOAULAS E PARTICIPAÇÕES EM WEB CONFERÊNCIAS

OUTUBRO/2020

IFBA campus Porto Seguro

SUMÁRIO

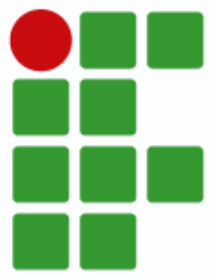
ANTES DA GRAVAÇÃO

1. AMBIENTE
2. ILUMINAÇÃO
3. FIGURINO
4. EQUIPAMENTOS

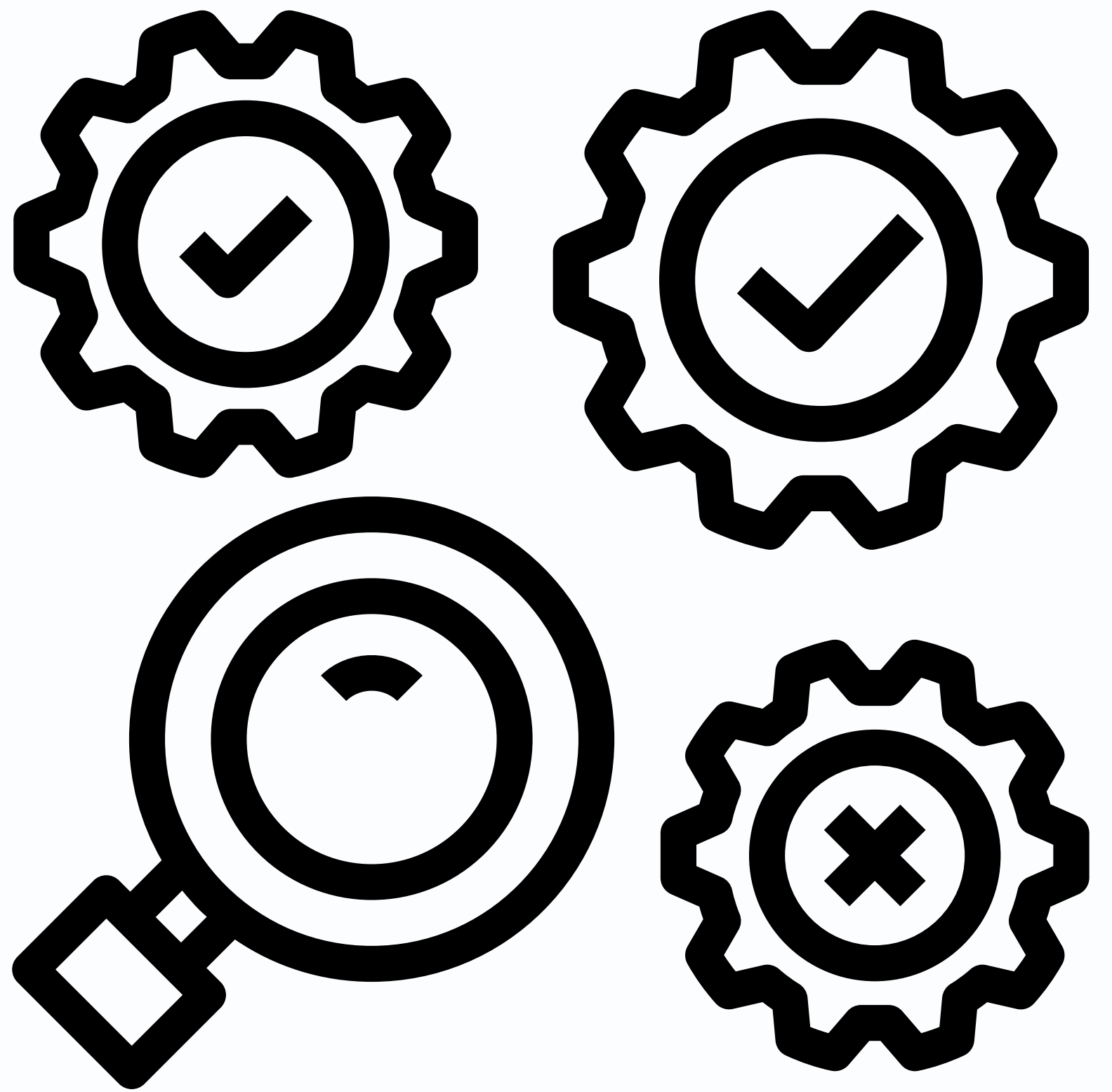
DURANTE A GRAVAÇÃO

5. ROTEIRO
6. LINGUAGEM
7. CRIE UM CONTEÚDO DE ALTO NÍVEL
8. ENQUADRAMENTO





INSTITUTO FEDERAL
Bahia
Campus Porto Seguro

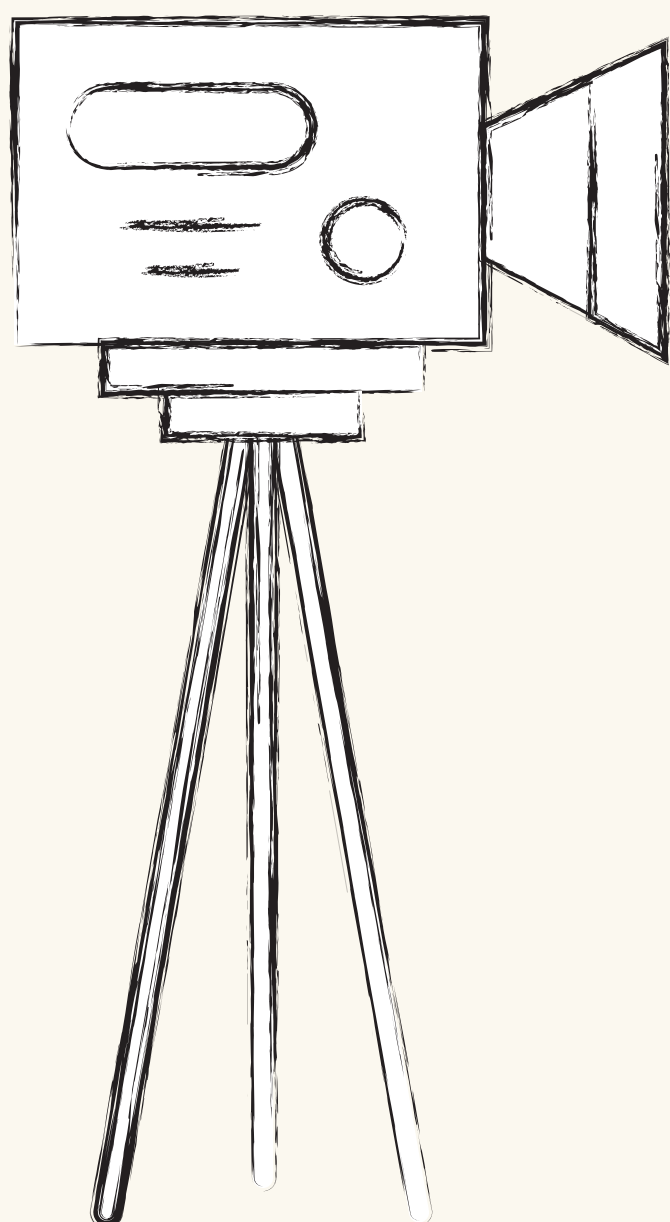


ANTES DA GRAVAÇÃO

1. AMBIENTE

ESCOLHA UM LUGAR COM FUNDO NEUTRO, ORGANIZADO E NÃO MUITO CHAMATIVO;

EVITE AMBIENTES BARULHENTOS E MANTENHA AS JANELAS FECHADAS PARA EVITAR RUÍDOS EXTERNO;



2. ILUMINAÇÃO

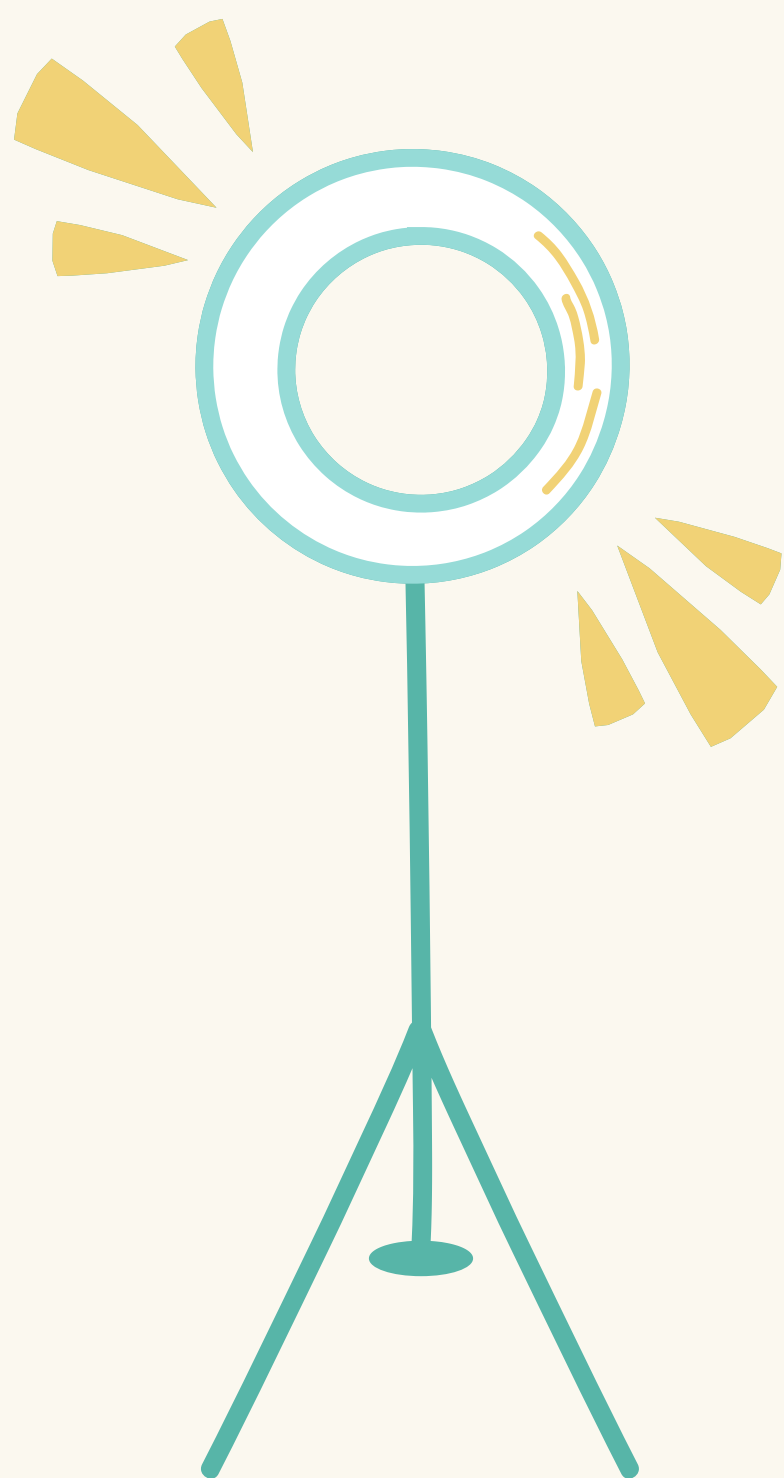


PREOCUPE-SE COM ILUMINAÇÃO!

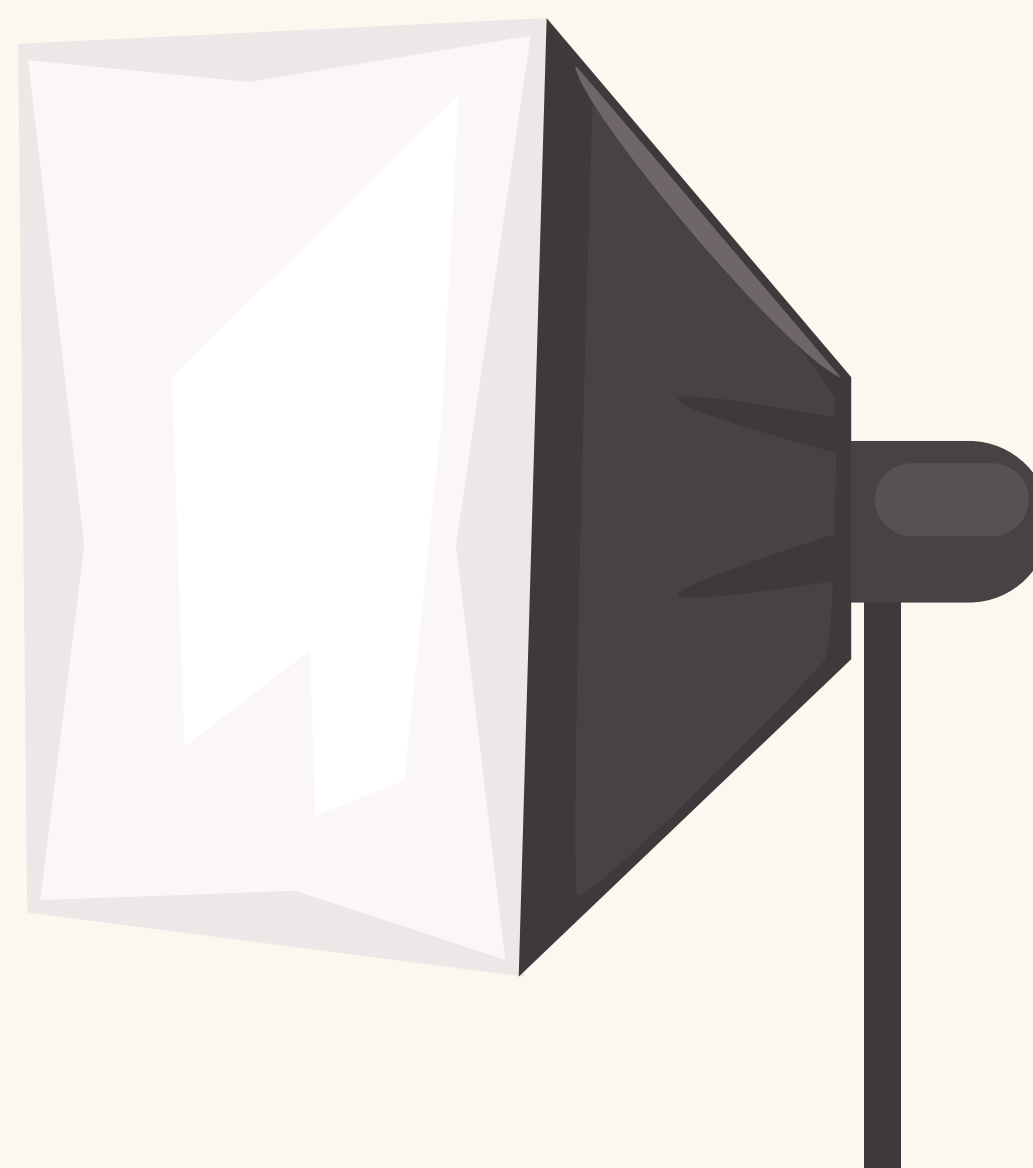
SUA IMAGEM DEVE FICAR CLARA E NÍTIDA. UMA BOA IDEIA É GRAVAR A FAVOR DA LUZ, DE FRENTE PARA UMA JANELA OU OUTRA FONTE DE LUZ, COMO UM ABAJUR.

A LUZ DEVE ILUMINAR O ROSTO POR COMPLETO. CUIDADO COM SOMBRAS PRODUZIDAS POR LUZES QUE VENHAM DE CIMA.

ALGUNS EQUIPAMENTOS ESPECIFICOS PARA ILUMINAÇÃO NA PRODUÇÃO DE VÍDEOS SÃO O "RING LIGHT" E O "SOFT BOX".



RING LIGHT



SOFT BOX

CASO NÃO DISPONHA DESTES EQUIPAMENTOS, UMA DICA É LIGAR UMA LUMINÁRIA DE MESA, UM ABAJOUR OU ATÉ MESMO A LANTERNA DO SEU CELULAR ATRÁS DA TELA DO COMPUTADOR E POSICIONÁ-LO NÃO MUITO PRÓXIMO PARA OBTER UMA LUZ MAIS DIFUSA.

A IDEIA É SIMULAR O EFEITO DO "RING LIGHT" E DO "SOFT BOX".



Luminária de mesa ou abajour posicionada atrás da webcam, produz uma iluminação frontal no usuário.



Caso a luz emitida esteja muito forte, podemos adaptar utilizando uma flanela sobre a luminária para obter um efeito de luz difusa.

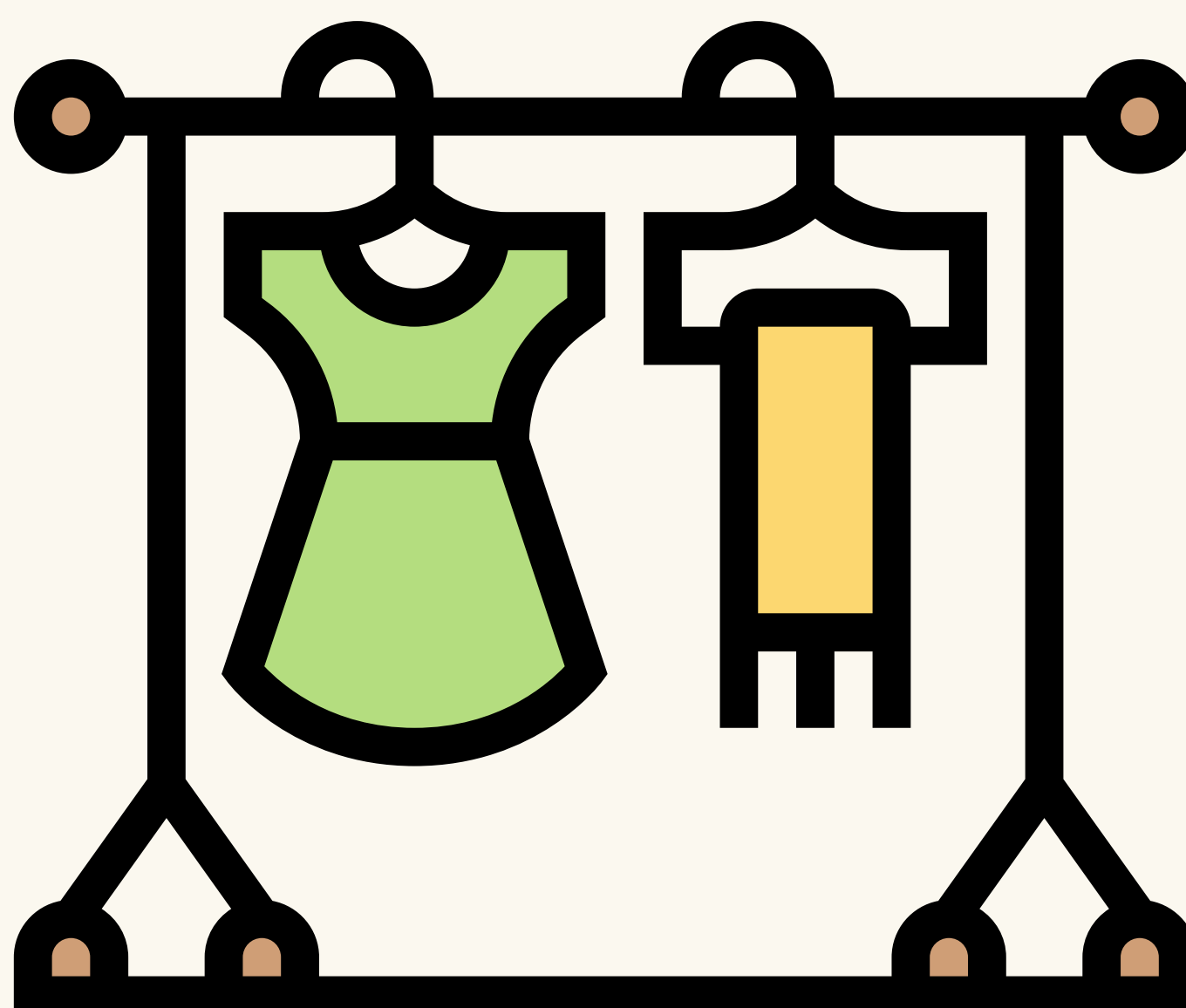
3. FIGURINO

VISTA-SE COMO SE FOSSE DAR UMA AULA PRESENCIAL, CONSIDERANDO QUAL ROUPA É ADEQUADA PARA ESTABELECEER UM DIÁLOGO COM A SUA AUDIÊNCIA (ESTUDANTES DO CURSO).

EVITE USAR ROUPAS MUITO CHAMATIVAS. DÊ PREFERÊNCIA ÀS CORES ÚNICAS E QUE CONTRASTEM COM O CENÁRIO;

EVITE ADORNOS DESNECESSÁRIOS COMO CHAPÉUS, BONÉS, ÓCULOS DE SOL, ETC.

*AS MESMA ORIENTAÇÕES SE APLICAM PARA PARTICIPAÇÃO EM REUNIÕES DE WEBCONDERÊNCIA.



4. EQUIPAMENTOS

- **CÂMERA**

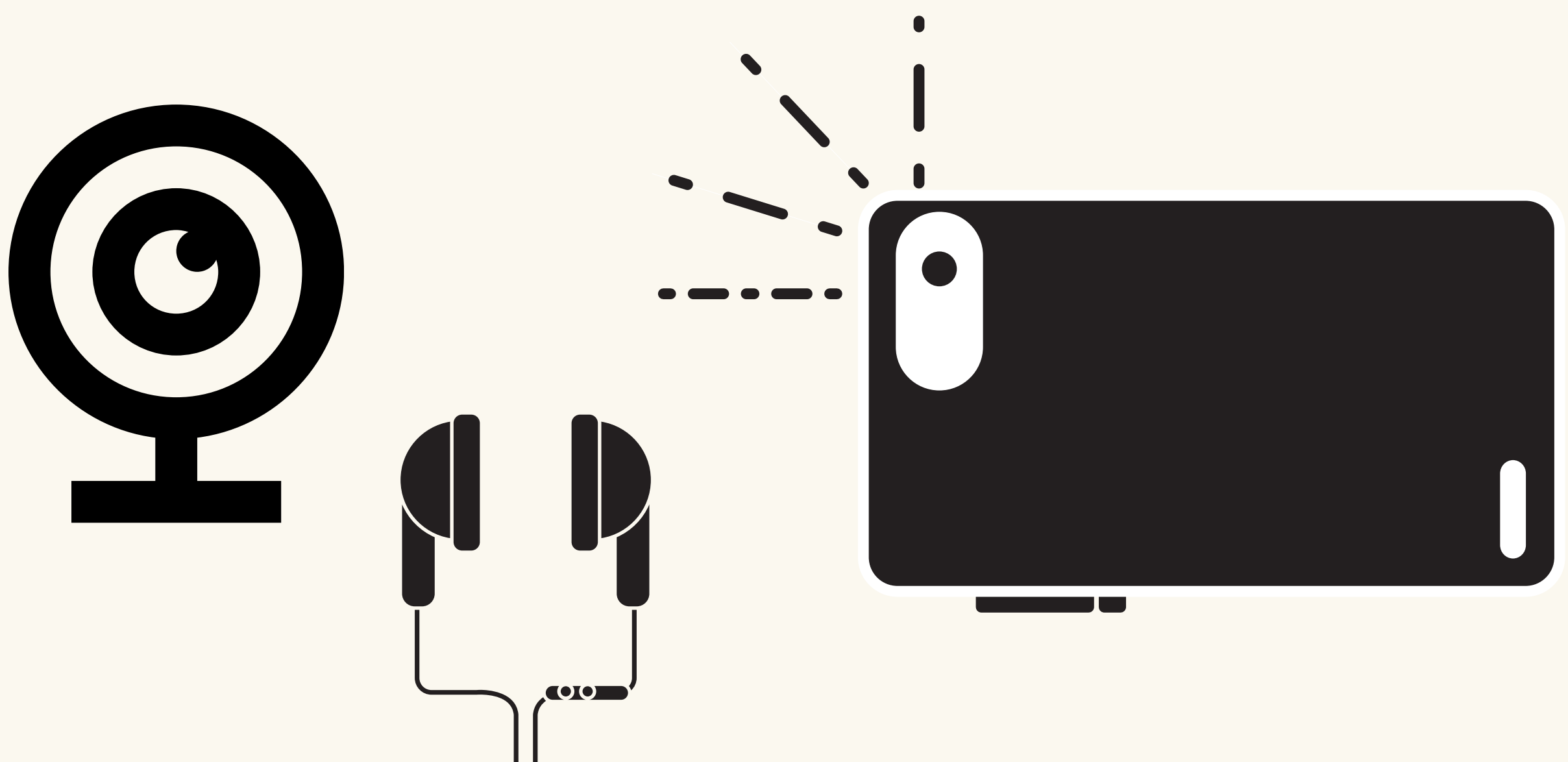
SE FOR GRAVAR COM O CELULAR:

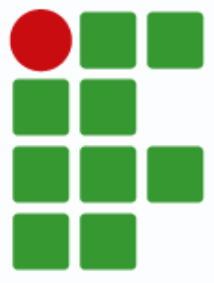
OPTE PELA CÂMERA TRASEIRA SEMPRE QUE POSSÍVEL. A IMAGEM COSTUMA SER MELHOR;

MANTENHA-O EM POSIÇÃO FIXA DURANTE TODO O VÍDEO.

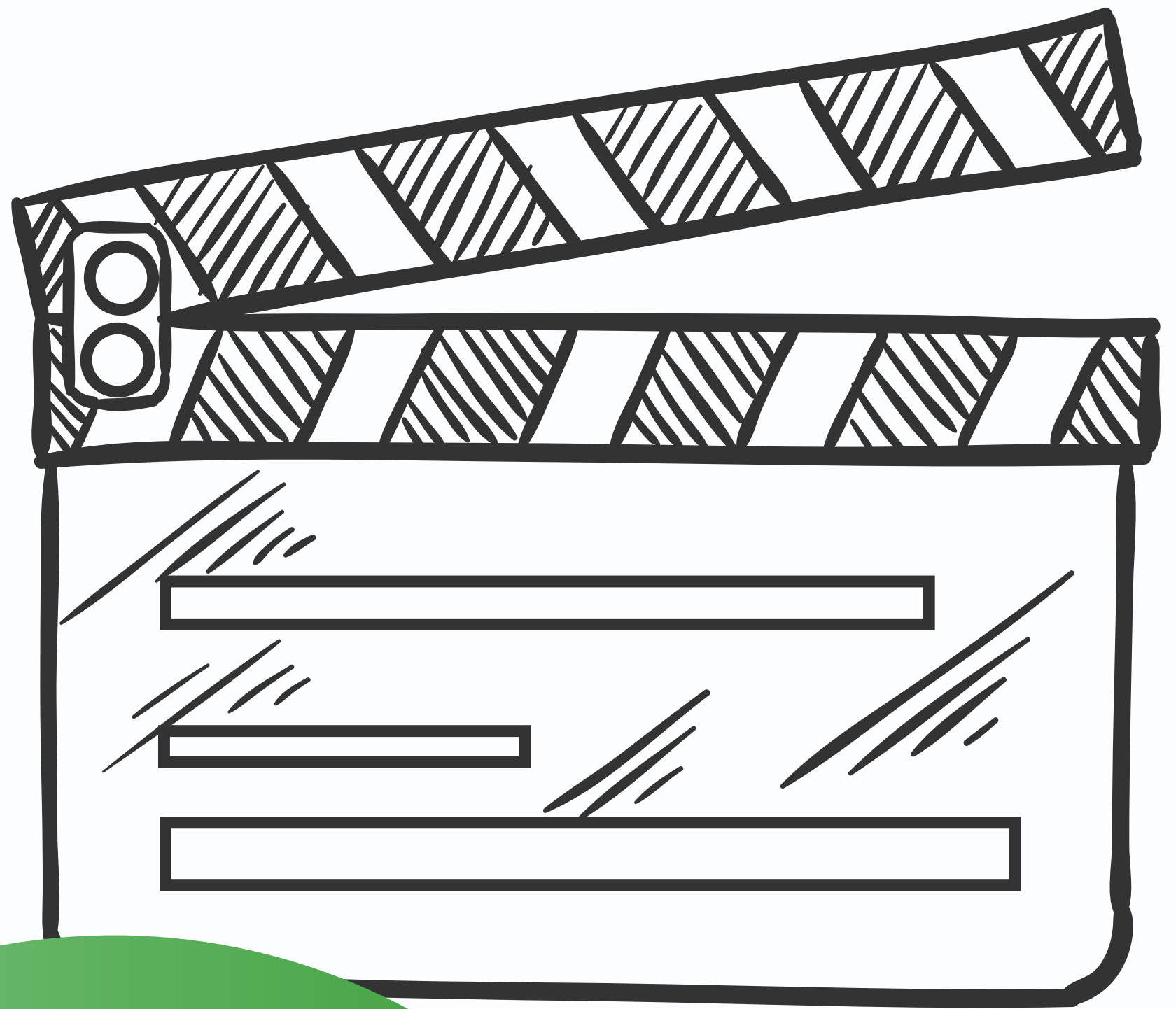
- **MICROFONE**

SE POSSÍVEL, UTILIZE UM FONE DE OUVIDO COM MICROFONE EMBUTIDO. ELES SIMULAM O EFEITO DE MICROFONE DE LAPELA E CAPTAM MELHOR O SOM DA SUA VOZ.





INSTITUTO FEDERAL
Bahia
Campus Porto Seguro



DURANTE A GRAVAÇÃO

5. ROTEIRO

DEFINA UM TEMA E CRIE UM ROTEIRO PARA DIRECIONAR SUAS FALAS E MOVIMENTOS. ENUMERE EM TÓPICOS OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NO VÍDEO;

CALCULE QUANTO CONTEÚDO CABERÁ EM SEU VÍDEO. AS VIDEOAULAS DE 5 A 20 MINUTOS DE DURAÇÃO POSSUEM MAIS ACEITAÇÃO DO PÚBLICO. CASO A VIDEOAULA ULTRAPASSE 20 MINUTOS, DIVIDA-A EM PARTES MENORES;

SUA POSTURA CORPORAL DEVE SER NATURAL, OU SEJA, NÃO SE MANTENHA RÍGIDO NEM GESTICULE EM DEMASIADO PARA NÃO “DESVIAR” A ATENÇÃO DO ESTUDANTE;



TENTE MANTER UM TOM E VELOCIDADE DE VOZ CONSTANTES. BUSQUE SER CLARO E OBJETIVO.

NAS VIDEOAULAS AO VIVO OU WEBCONFERÊNCIA, PEÇA UM FEEDBACK AOS ESPECTADORES PRA VERIFICAR SE ESTÃO TODOS OUVINDO BEM.

DURANTE AS VIDEOAULAS AO VIVO OU WEBCONFERÊNCIAS, OS MICROFONES DOS PARTICIPANTES QUE NÃO ESTEJAM CONDUZINDO A REUNIÃO DEVEM FICAR DESLIGADOS PARA EVITAR MICROFONIA E INTERFERÊNCIAS, DEVENDO SER LIGADOS APENAS QUANDO FOR FAZER USO DA FALA.



6. LINGUAGEM

O ESTILO DA SUA FALA DEVE SER O MESMO USADO EM UMA AULA PRESENCIAL, SEM INCORPORAR TREJEITOS DE APRESENTADORES DE TELEJORNAL, DE DOCUMENTÁRIOS, OU OUTROS;

APOSTE EM UMA COMUNICAÇÃO CLARA E SEJA BREVE NA CONCLUSÃO DOS RACIOCÍNIOS

*EM VIDEOSAULAS NÃO É NECESSÁRIO REPETIR O CONTEÚDO APRESENTADO EM OUTRO MOMENTO DO VÍDEO.

NO INÍCIO DO VÍDEO, PROCURE CHAMAR A ATENÇÃO DO PÚBLICO-ALVO, PARA QUE ELE SE SINTA ATRAÍDO E VISUALIZE TODO O CONTEÚDO.

SUA FALA DEVE TER RITMO E SER LEVEMENTE EMPOLGANTE, SEM ATROPELAR PALAVRAS NEM FAZER PAUSAS INDEVIDAS (QUE NÃO CORRESPONDAM À PONTUAÇÃO);

ESTEJA ATENTO À PRONUNCIA DAS PALAVRAS E DA PONTUAÇÃO, PRIMANDO PELA CLAREZA;



7. CRIE UM CONTEÚDO DE ALTO NÍVEL

APRESENTE INFORMAÇÕES RELEVANTES

*NÃO TEM COMO GRAVAR UMA VIDEOAULA DE QUALIDADE SEM UM BOM CONTEÚDO.

EVITE USAR SLIDES COM MUITOS TEXTOS E COM A FONTE DA LETRA PEQUENA

DISPONIBILIZE MATERIAIS DE APOIO COMO DOCUMENTOS EM PDF, PODCASTS E INDICAÇÕES DE OUTROS VÍDEOS

*NÃO ESQUEÇA DE DAR OS CRÉDITOS QUANDO OS CONTEÚDOS DE APOIO FOREM DE TERCEIROS



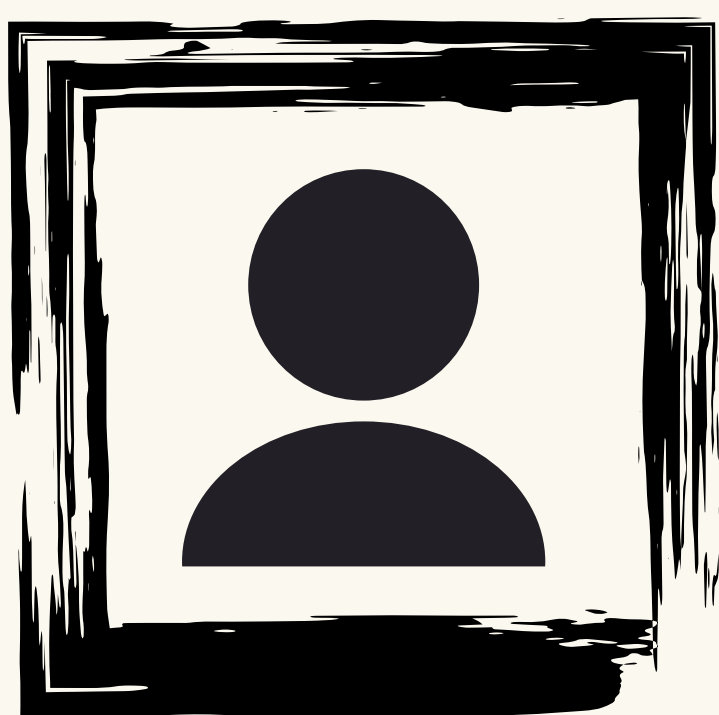
8. ENQUADRAMENTO

NÃO É RECOMENDÁVEL FICAR MUITO PERTO E NEM MUITO LONGE DA CÂMERA. MANTER O ENQUADRAMENTO DA CINTURA PARA CIMA OU DO PEITO PARA CIMA É SEMPRE UMA BOA OPÇÃO. ESSA DICA VALE TANTO PARA VIDEOAULAS QUANTO PARA WEBCONFERÊNCIAS.

É IMPORTANTE MANTER O DISPOSITIVO QUE ESTIVER SENDO UTILIZADO NA GRAVAÇÃO ESTÁTICO. SE POSSÍVEL UTILIZE UM TRIPÉ OU MANTENHA-O ENCOSTADO EM UMA SUPERFÍCIE FIXA.

GRAVE UM VÍDEO DE TESTE, PARA GARANTIR QUE SEU ENQUADRAMENTO ESTÁ CORRETO E SEUS EQUIPAMENTOS ESTÃO FUNCIONANDO;

TENTE NÃO OLHAR PARA A TELA, E SIM PARA A LENTE DA CÂMERA!



REFERÊNCIAS

GOMES, DÉBORA. COMO GRAVAR VIDEOAULAS DE SUCESSO: CONFIRA O PASSO A PASSO E BOAS PRÁTICAS, SAMBA TECH, 2020. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://SAMBATECH.COM/BLOG/INSIGHTS/COMO-GRAVAR-VIDEOAULAS](https://sambatech.com/blog/insights/como-gravar-videoaulas). ACESSO EM 05 DE OUTUBRO DE 2020.

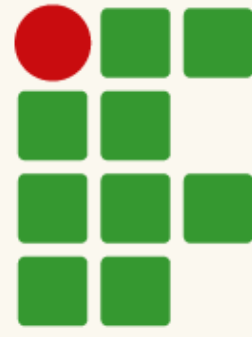
SILVÉRIO DA SILVA, RAFAEL. PRODUZA VIDEOAULAS INCRÍVEIS GASTANDO POUCO, EADBOX, 2016. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://EADBOX.COM/PRODUZA-VIDEOAULAS-INCRIVEIS-GASTANDO-POUCO](https://eadbox.com/produza-videoaulas-incriveis-gastando-pouco). ACESSO EM 05 DE OUTUBRO DE 2020.

UFPEL. MATERIAL DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DE VIDEOAULAS PARA EAD. 2020. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WP.UFPEL.EDU.BR/GEGRADI/FILES/2020/08/MATERIAL_APOIO_DESENVOLVIMENTO_VIDEOAULAS.PDF](https://wp.ufpel.edu.br/gegradi/files/2020/08/material_apoio_deseenvolvimento_videoaulas.pdf). ACESSO EM 05 DE OUTUBRO DE 2020.

IF SULDESTE MG. COMO FAZER VIDEOAULAS PROFISSIONAIS SEM SAIR DE CASA, 2020. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.IFSUDESTEMG.EDU.BR/NOTICIAS/REITORIA/2020/JULHO/CAPACITACAO-EM-VIDEOAULAS-COMISSAO-C8-RECOMENDA-CURSO-E-LANCA-GUIA-PARA-PRODUCOES-PROFISSIONAIS/COMO-GRAVAR-UMA-VIDEO-AULA-2.PDF](https://www.ifsudestemg.edu.br/noticias/reitoria/2020/julho/capitacao-em-videoaulas-comissao-c8-recomenda-curso-e-lanca-guia-para-producoes-profissionais/como-gravar-uma-video-aula-2.pdf). ACESSO EM 05 DE OUTUBRO DE 2020;

FREEPIK. IMAGENS. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://BR.FREEPIK.COM](https://br.freepik.com). ACESSO EM 05 DE JULHO DE 2020;

CANVA. IMAGENS. DISPONÍVEL EM [HTTPS://WWW.CANVA.COM](https://www.canva.com). ACESSO EM 05 DE JULHO DE 2020;



**INSTITUTO
FEDERAL**

Bahia

Campus
Porto Seguro

DESENVOLVIDO POR:

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO - ASCOM

IFBA PORTO SEGURO

ASCOM.PSG@IFBA.EDU.BR