

NORMAS DE SUBMISSÃO DOS ARTIGOS/RELATOS DE EXPERIÊNCIA

Os Artigos/Relatos de experiência enviados para a REVISTA DOCUMENTA serão selecionados a partir dos seguintes critérios:

1. Os textos deverão ter autoria de docentes efetivos dos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia de todo o país;
2. Pertinência em relação às áreas temáticas de interesse da revista, conforme quadro abaixo:

Comunicação - comunicação social; mídia comunitária; comunicação escrita e eletrônica; produção e difusão de material educativo; televisão universitária; e rádio universitária.

Cultura e Artes - desenvolvimento cultural; cultura, memória e patrimônio; cultura e memória social; cultura e sociedade; artesanato e tradições culturais; produção cultural e artística na área de artes plásticas e artes gráficas; produção cultural e artística na área de fotografia, cinema e vídeo; produção cultural e artística na área de música e dança; produção teatral e circense; cultura, ciência e tecnologia; cultura, região, territórios e fronteiras; cultura, política e comunicação; cultura, religião e religiosidade; cultura, identidades e diversidade cultural; cultura, memória e patrimônio cultural; educação, cultura e arte; políticas culturais; artes visais; cinema e identidades culturais; cultura, arte e meio ambiente.

Direitos Humanos e Justiça - assistência jurídica; direitos de grupos sociais; organizações populares; e questões agrárias.

Educação - educação básica; educação e cidadania; educação a distância; educação continuada; educação de jovens e adultos; educação e juventude; educação para a melhor idade; educação especial; educação infantil; ensino fundamental; ensino médio; ensino superior; incentivo à leitura; educação e diversidades; educação e relações etnicorraciais; educação do campo.

Meio Ambiente - preservação e sustentabilidade do meio ambiente; meio ambiente e desenvolvimento sustentável; desenvolvimento regional sustentável; aspectos de meio ambiente e sustentabilidade do desenvolvimento urbano e do desenvolvimento rural; educação ambiental; gestão de recursos naturais e sistemas integrados para bacias regionais.

Saúde - promoção à saúde e qualidade de vida; atenção a grupos de pessoas com necessidades especiais; atenção integral à mulher; atenção integral à criança; atenção integral à saúde de adultos; atenção integral à terceira idade; atenção integral ao adolescente e ao jovem; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de saúde; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; desenvolvimento do sistema de saúde; saúde e segurança no trabalho; esporte, lazer e saúde; hospitais e clínicas universitárias; novas endemias, pandemias e epidemias; saúde da família; uso e dependência de drogas

Tecnologia e Produção - transferência de tecnologias apropriadas; empreendedorismo; empresas juniores; inovação tecnológica; pólos tecnológicos; direitos de propriedade e patentes.

Trabalho - reforma agrária e trabalho rural; trabalho e inclusão social; educação profissional; organizações populares para o trabalho; cooperativas populares; questão agrária; saúde e

segurança no trabalho; trabalho infantil; turismo e oportunidades de trabalho.

Gênero e Sexualidade - políticas de gênero; gênero e educação; práticas esportivas construindo o gênero; o corpo e a sexualidade; identidades de gênero e orientação sexual; desejos; diversidade sexual; direitos sexuais e reprodutivos; combate à discriminação sexual e à homofobia; raça, gênero e desigualdades.

3. Serão escolhidos dois textos (um artigo e um relato de experiência, **ambos referentes a projetos de extensão** desenvolvidos nos Campi dos Institutos no ano de 2015), por área temática. Não havendo submissão de texto em determinada área, haverá remanejamento para área de maior submissão de trabalhos.
4. Apresentação do texto em consonância com as normas editoriais da revista.
5. Clareza, concisão e objetividade da linguagem utilizada;
6. Ineditismo;
7. Será aceito apenas um texto por autor e/ou em coautoria;

CRITÉRIOS EDITORIAIS PARA PUBLICAÇÃO DOS ARTIGOS/RELATOS DE EXPERIÊNCIA

1. Os textos a serem submetidos à seleção para publicação deverão ser encaminhados ao Conselho Editorial da Revista DOCUMENTA, apenas pelo e-mail: revistadocumenta@ifba.edu.br
2. Deverão ser enviados, além do trabalho propriamente dito, uma folha de autoria com título e indicação de área temática; nome e endereço(s) do(s) autor(es), incluindo telefone para contato; credencial(is), vinculação profissional.

IMPORTANTE: Ressalta-se que a não indicação da área temática implicará em não aceitação do texto.

3. Os trabalhos deverão ser escritos em Língua Portuguesa adequados ao novo acordo ortográfico da Língua Portuguesa, apresentar obrigatoriamente título, resumo (no máximo 10 linhas), palavras-chave (no máximo cinco), introdução, desenvolvimento, conclusões e referências bibliográficas.
4. Os textos devem ser apresentados em forma de artigos e relatos de experiência.
5. Os textos devem ser entregues já com revisão de português. O conteúdo do trabalho também é de responsabilidade de seu(s) autor(es). Cabe ao Conselho Editorial solicitar parecer(es) de especialista(s) da área específica antes de decidir sobre sua aceitação, a qual poderá ficar condicionada a modificações a serem feitas por seu(s) autor(es).
6. O texto deverá ser entre 6 e 8 laudas, incluindo fotos, gráficos, mapas, ilustrações e etc, espaço duplo, com fonte Times New Roman -12. O editor de texto utilizado deve ser MS Word for Windows.
7. O título, Times New Roman -14, em negrito, centralizado, deve ser preciso e não deve exceder a 25 palavras. No caso de um título longo, a adição de um subtítulo sintético, com não mais de seis palavras, é apreciável.
8. As notas relativas ao texto, caso haja, deverão ser numeradas em algarismo arábico e listadas no final de cada página.

9. Os textos (Artigos e Relatos de experiência) devem seguir as normas brasileiras: NBR 6023/2002 (referências), NBR 10520/2002 (citações) e NBR 6022/2003.

10. Cada trabalho submetido deverá conter no máximo três imagens ou ilustrações em formato jpg, de modo que permita reduções, com resolução mínima de 300dpi. As imagens e ilustrações serão devidamente numeradas, apresentado título e indicações sobre autoria e fonte.

11. Para fórmulas e equações, quando houver, deverão ser fornecidas instruções claras sobre sua composição, e estas devem ser numeradas e chamadas no texto.

12. Após impressos os exemplares, o(s) autor(es) receberá(ão) 01 (um) exemplar do número da revista.

CONSIDERAÇÕES ÉTICAS

1. A responsabilidade pelos conteúdos dos artigos e relatos publicados é exclusivamente dos autores (as);

2. Os casos de plágio serão encaminhados à Comissão de Ética do IFBA;

3. Os artigos/relatos de experiência publicados são de propriedade da Revista DOCUMENTA, podendo ser reproduzidos total ou parcialmente com indicação da fonte.

4. Os autores assinarão o termo de cessão de direitos autorais para publicação dos artigos/relatos de experiência aprovados.

5. Os artigos submetidos não serão devolvidos.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Os Artigos/Relatos de experiência submetidos à Revista DOCUMENTA serão avaliados por membros de uma comissão avaliadora que utilizará um barema onde consta itens avaliativos com atribuições de notas de 0 a 10. Os itens estão explicitados abaixo:

Avaliação

O texto demonstra o envolvimento da comunidade em que a instituição de ensino está inserida. Relevância e estruturação formal do pensamento apresentado no conteúdo do Artigo/Relato de Experiência.

Mérito e abrangência do projeto desenvolvido, incluindo sua contribuição para o desenvolvimento local e impactos esperados.

O tamanho do artigo ou relato de experiência é adequado (6 a 8)

O número (1 a 3) e a qualidade das ilustrações estão adequados

As conclusões são bem fundamentadas nos dados?

As palavras-chaves são satisfatórias?

Adequação das normas. Rigor científico quanto às citações e referências a autores e obras, bem como a normalização bibliográfica adotada pela revista.

O texto avaliado deverá obter uma nota igual ou superior a 7, sendo que a publicação

dependerá de uma classificação visto que só serão selecionados apenas dois textos (um artigo e um relato de experiência) de cada área temática.