



MINISTÉRIO DO TURISMO
SECRETARIA DE AUDIOVISUAL
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA BAHIA - IFBA
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
Projeto de Formação em Linguagens de Produção Digital

1ª RETIFICAÇÃO

EDITAL Nº 03/2021, DE 31 DE MARÇO DE 2021

SELEÇÃO SIMPLIFICADA DE DISCENTES PARA OS CURSOS DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA (FIC) E LIVRES EM EaD DO INSTITUTO FEDERAL DA BAHIA

A PRÓ REITORIA DE EXTENSÃO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA BAHIA, por meio do Projeto de Formação em Linguagens de Produção Digital, e no uso de suas atribuições, torna pública a 1ª Retificação da Seleção Simplificada de Discentes para Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) e Cursos Livres, na Modalidade a Distância.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 O objetivo do presente Edital é selecionar discentes para os Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) e Cursos Livres na Modalidade a Distância, que serão ofertados em todos os *campi* do Instituto Federal da Bahia. A seleção será regida por este edital, executada por Comissão de Seleção e as vagas deste certame serão preenchidas, prioritariamente, por candidatos em situação de **vulnerabilidade social**, autodeclarados no momento da inscrição.

1.2 Os cursos FIC (Formação Inicial e Continuada) e os cursos Livres são cursos de curta duração que tem por objetivo a formação e o aperfeiçoamento profissional. A carga horária de cada curso está descrita no Anexo I.

1.3 O quadro de vagas encontra-se disponível no Anexo I deste edital.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 A inscrição será efetuada via internet, pelo formulário <https://forms.gle/jM89LWYo2tVvpP6D6>, do dia **01/04/2021 a 11/04/2021**.

2.2 Requisitos para inscrição:

- a) Possuir um e-mail válido;
- b) Estar logado numa conta Google;
- c) Ser portador de número do RG e CPF;
- d) Possuir idade mínima de 16 anos no ato da inscrição;
- e) Possuir o Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano) concluído;
- f) Responder todas as perguntas do formulário e no final clicar em “Enviar”;
- g) O candidato receberá no seu e-mail a confirmação da inscrição;
- h) Até o término do período de inscrições o candidato poderá editar sua inscrição, caso tenha inserido alguma informação incorreta. O candidato deverá acessar o comprovante de inscrição recebido em seu e-mail e clicar na opção "Editar resposta". Após o término das inscrições não será possível realizar a troca de curso.

2.3 Cada candidato preencherá no formulário de inscrição duas opções de curso. A prioridade será a opção 1 e a opção 2 estará condicionada a vaga remanescente.

2.4 As inscrições, bem como os cursos FIC e Livres do IFBA são públicos e gratuitos. Os cursos serão ofertados **totalmente a distância**, através da plataforma MOODLE. Para receber o certificado o estudante deverá atingir média mínima de 60% de aproveitamento, preencher a avaliação institucional do curso e enviar a documentação solicitada, conforme instruções a serem fornecidas posteriormente. Para o desenvolvimento do curso, é necessário ter acesso à internet preferencialmente através de computador ou notebook.

3. DA SELEÇÃO

3.1 A forma de seleção será por meio de “**Sorteio Eletrônico**”. As vagas para os cursos serão preenchidas, prioritariamente, por estudantes em situação de **vulnerabilidade social**, constantes no Anexo I deste edital. O restante das vagas será distribuído para os demais candidatos. A Comissão de seleção - PROEX/IFBA divulgará a lista dos candidatos contemplados no endereço eletrônico

<https://portal.ifba.edu.br/proex/acoes/cursospfld2021/cursospfld2021> , a partir do dia 16 de abril de 2021, bem como a lista de candidatos em cadastro reserva.

4. DA MATRÍCULA

4.1 O estudante deverá enviar a seguinte documentação, por meio digital, em período a ser divulgado no site:

- a) Cópia digitalizada e legível do Documento de Identidade;
- b) Comprovante de Escolaridade (declaração ou histórico);
- c) Termo de Compromisso assinado;
- d) Autodeclaração de vulnerabilidade social;
- e) Cópia do comprovante de residência.

4.2 Caso não seja preenchido o número de vagas disponibilizadas, serão realizadas novos sorteios e chamadas posteriormente, a serem divulgadas no site <https://portal.ifba.edu.br/proex/acoes/cursospfld2021/cursospfld2021> , ou através de contato pelo endereço de e-mail disponibilizado pelos candidatos no formulário de inscrição.

5. CRONOGRAMA

5.1 O processo seletivo seguirá o cronograma do QUADRO abaixo:

ETAPAS	DATA
Publicação do edital	31/03/2021
Período de Inscrição	01/04/2021 a 11/04/2021
Publicação de lista de inscritos	12/04/2021
Recurso da lista de inscrição	13/04/2021
Publicação da lista final de inscrição	14/04/2021
Sorteio eletrônico	15/04/2021
Lista dos candidatos contemplados no sorteio eletrônico	16/04/2021

Envio de documentação, Termo de Compromisso assinado e Autodeclaração de vulnerabilidade social dos sorteados	A divulgar
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

6. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1 A inscrição do candidato implicará a aceitação total e incondicional das normas e instruções constantes neste Edital, bem como da Organização Didática e demais normas didático-pedagógicas do IFBA.

6.2 Os prazos deste Edital poderão ser modificados de acordo com necessidade administrativa e/ou orçamentária.

6.3 Candidatos que não computarem frequência no início do curso (até 5 dias) serão desligados e serão chamados candidatos da lista de espera.

6.4 A inexatidão de informações excluirá automaticamente o candidato.

6.5 Se constatada irregularidade ou informação inverídica na conferência da documentação enviada pelo candidato, como idade ou escolaridade mínima insuficientes, o aluno será desligado do curso ou não receberá certificação.

6.6 O início da oferta do curso poderá ser cancelado pelo IFBA, caso haja interesse da administração ou indisponibilidade de recursos orçamentários, embora tenha ocorrido o cadastro e a realização da pré-matrícula, ficando o interessado ciente de que este procedimento não garante a realização do curso.

6.7 Os cursos serão realizados no período de abril a julho de 2021, podendo ser alterados os prazos por motivos de força maior.

6.8 A abertura de turmas para oferta estará condicionada ao preenchimento de 100% das vagas ofertadas em cada turma.

6.9 Todas as informações sobre esse processo serão divulgadas no site do IFBA www.ifba.edu.br/proex. É de inteira responsabilidade do candidato acompanhar todas as informações divulgadas.

6.10 Este Edital entra em vigor a partir da data de publicação.

CONTATOS E INFORMAÇÕES

Reitoria do IFBA / Pró-Reitoria de Extensão E-mail: ficproex.rei@ifba.edu.br

Salvador, 31 de março de 2021.

Nívea de Santana Cerqueira
SIAPE 2114553
Pró-Reitora de Extensão
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia

ANEXO I

RELAÇÃO DE CURSOS E VAGAS

CURSO/CH	Perfil do profissional	Total Vagas
<p>Editor(a) de Vídeo 160h</p> <p>Eixo tecnológico: Produção Cultural e Design</p>	<p>O propósito do curso é desenvolver habilidades e competências que possibilitará ao concluinte, atuar no mercado de trabalho de forma a realizar estruturas narrativas de filmes e vídeos, compreender e executar as etapas de produção de um vídeo, editar imagens e áudio, criar efeitos especiais básicos, controlar funções de softwares para produção de vídeo.</p>	120
<p>Desenhista de Produtos Gráficos Web 160h</p> <p>Eixo tecnológico: Produção Cultural e Design</p>	<p>O egresso do curso deverá ter a capacidade de planejar, desenvolver, e atualizar aplicativos, gráficos e páginas da internet; Desenvolver produtos web adaptativos para dispositivos móveis; Ter noções de marketing digital, e as ferramentas disponíveis para a sua elaboração.</p>	150
<p>Marketing Digital 100h</p> <p>Eixo tecnológico: Informática</p>	<p>O referido curso Livre tem a finalidade de capacitar o estudante para produzir conteúdo e elaborar estratégias para o ambiente digital, através de ferramentas de Marketing, desenvolver produtos com conteúdos para as redes sociais e ter noções de marketing digital, e suas ferramentas disponíveis na elaboração do planejamento estratégico.</p>	180
<p>Produção Audiovisual a partir de Dispositivos Móveis 40h</p> <p>Eixo tecnológico: Produção Cultural e Design</p>	<p>O egresso do curso deverá conhecer as técnicas e etapas de filmagem, composição de imagem, luz, áudio, enquadramentos utilizando dispositivos móveis; Desenvolver produtos de vídeos com qualidade profissional utilizando dispositivos móveis; Saber editar, finalizar e postar vídeos, usando recursos e aplicativos para celular.</p>	160

<p>Videografismo para Produção de Vídeo 40h</p> <p>Eixo tecnológico: Produção Cultural e Design</p>	<p>O egresso do curso deverá ter a capacidade de elaborar animações e objetos animados simples para serem utilizados em vídeos, compreender a interface e funcionamento de um software de animação e efeitos visuais e entender sobre os formatos de arquivos de saída e suas aplicações.</p>	<p>150</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------