

LINHA TEMÁTICA 1: ATENÇÃO ÀS PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECÍFICAS

Nº	PROJETO	COORDENAÇÃO	BOLSAS	DESCRIÇÃO	ATIVIDADES PREVISTAS
01	Elaboração de um Manual Técnico para Uso Didático da Planta de Controle de Processos Vivacity nas Disciplinas da Área de Automação e Controle dos Cursos Integrados, Subsequentes e Superiores de Engenharia Elétrica do IFBA Campus Vitória da Conquista	Cleia Santos Libarino	1	Pretende-se com esse projeto elaborar um manual técnico para uso didático, simples e prático de uma planta de controle de processos, a ser adotado pela comunidade acadêmica do campus. Possibilitando a relação integrada entre teoria e prática, no âmbito de disciplinas da área de Automação e Controle, o manual auxiliará na diminuição das dificuldades de aprendizagem encontradas por estudantes desta área. Também serão realizadas, aos discentes e docentes, oficinas utilizando a planta e o manual desenvolvido junto.	<ul style="list-style-type: none"> Levantamento bibliográfico relacionado ao funcionamento e programação do CLP empregado na planta, bem como seus sensores e atuadores utilizados; Realização de testes de controle de nível, temperatura e pressão com a planta; Eventual levantamento de viabilidade de troca ou reposição dos componentes da planta; Escrito de manual didático de simples utilização (com apoio do setor pedagógico do campus); Realização de oficinas junto à comunidade acadêmica.

LINHA TEMÁTICA 2: ATENÇÃO ÀS PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECÍFICAS

Nº	PROJETO	COORDENAÇÃO	BOLSAS	DESCRIÇÃO	ATIVIDADES PREVISTAS
01	Algebrando Engenharias	Edson Patrício Barreto de Almeida	1		
02	Ampliação da Base de Dados do Software Educacional E-Sinais	Pablo Freire Matos	2	O software educacional e-Sinais, desenvolvido no IFBA Campus Vitória da Conquista, tem o intuito de auxiliar o surdo no aprendizado da Língua Portuguesa escrita. O e-Sinais foi desenvolvido com o uso da linguagem de programação Java e está disponível sob a licença GNU AGPL no endereço http://libras.conquista.ifba.edu.br/software . Atualmente há aproximadamente 1320 sinais cadastrados na base de dados do software. Assim, é preciso ampliar sua base de dados e garantir o armazenamento de imagens associativas que auxiliem na compreensão dos sinais. Para isso, os sinais em LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais) precisam ser cadastrados, o que implica em gravar os vídeos dos sinais que possuem movimentos, transformar os vídeos em imagens animadas (GIF), editar as imagens	<ul style="list-style-type: none"> Gravação das demonstrações dos sinais em vídeo; Conversão dos vídeos para imagens animadas em formato GIF e edição das mesmas com o significado dos sinais; Pesquisa de imagens associativas aos sinais; Cadastro dos sinais e das imagens associativas no banco de dados do e-Sinais.

			com o significado dos sinais e adicioná-las ao banco de dados. O projeto contará com duas vagas de bolsistas que apresentem os seguintes perfis: a) Bolsista 1: estudante surdo que demonstre os sinais para gravação; b) Bolsista 2: estudante ouvinte do curso técnico de Informática e preferencialmente com conhecimento de LIBRAS.	
03	Construção de Materiais Concretos para Aprendizagem de Conteúdos Matemáticos e Inclusão dos Alunos com Necessidades Especiais	Cristiane Santos Barreto Bastos	1	<p>A Matemática, ciência abstrata e do raciocínio lógico, não envolve somente a complexidade dos teoremas e fórmulas, mas também fatores psicológicos, pedagógicos e mentais. Sendo assim, para resolução de situações matemáticas, há uma necessidade extrema de se trabalhar com atividades lúdicas que tragam motivação aos estudantes, principalmente aqueles que são PNE's, que possuem dificuldades em operacionalizar e contextualizar problemas. Além disso, eles vêm apresentando, de forma crônica, déficit para acompanhar conteúdos matemáticos. Dessa forma, dada a necessidade de construção de materiais didáticos que auxiliem no ensino e aprendizagem dos alunos com necessidades educacionais especiais (portadores de deficiência visual), a fim de que eles possam construir conhecimento lógico-matemático adequado ao mundo contemporâneo, o projeto se propõe a elaborar tais materiais didáticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Levantamento das principais dificuldades dos discentes PNE's; • Pesquisa sobre materiais manipulativos de matemática para deficientes visuais; • Enumeração dos conteúdos trabalhados em sala de aula e do tipo de materiais manipulativos que deverão ser construídos, de modo a atender aos estudantes PNE's. • Confecção de materiais didáticos, com realização posterior de testes com os próprios estudantes PNE's, a fim de verificar a aplicabilidade dos materiais e dos resultados obtidos; • Reuniões com a coordenação do projeto e com estudantes portadores de deficiência visual.
04	Desenvolvendo Habilidades Profissionais na Área de Segurança do Trabalho para Estudantes com Necessidades Educacionais Especiais	Alan Kardec Santos Ferreira	1	
05	Desenvolvimento de Material Didático direcionado aos PNEs, com Intuito de Melhoria da Aprendizagem	Jime de Souza Sampaio	1	
06	Desenvolvimento de Sistema de Navegação Autônomo para uma Cadeira de Rodas Motorizada utilizando Inteligência Artificial e um Controle por Eletro-Oculografia	João Erivando Soares Marques	2	<p>O projeto tem como objetivo desenvolver uma cadeira de rodas convencional motorizada com sistema de controle por eletro-oculografia, utilizando o movimento ocular e a implementação de um sistema de navegação autônoma, no qual auxiliará o usuário com</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento de um sistema de controle de uma cadeira de rodas motorizada usando o movimento ocular; • Implementação do sistema de navegação autônomo da cadeira de rodas motorizada

				deficiência física na sua locomoção em pequenos e médios percursos dentro das instalações do campus.	utilizando a técnica de redes neurais, Raspberry PI e sensores.
07	Imprimindo Ideias: Produção de Material Didático para Matemática e Química a partir de uma Máquina de Prototipagem Rápida (Impressora 3D)	Polyane Alves Santos	1		
08	Monitores da Inclusão	Daniela Gonçalves da Silveira Freitas	2	O foco do projeto consiste em maximizar o acesso aos conteúdos por discentes com necessidades específicas, pelo reforço de atividades no turno oposto ao turno de aulas a fim de sanar dúvidas, esclarecer questões e orientá-los na realização de atividades (principalmente naquelas disciplinas em que eles apresentam maiores dificuldade). Neste sentido, o projeto tem como justificativa favorecer o processo de inclusão educacional no IFBA, promovendo mais acessibilidade, de forma geral, no acompanhamento dos conteúdos ministrados pelas disciplinas no decorrer do ano letivo. Os atendimentos serão mediados por tradutor/intérprete de Libras e/ou braillista para viabilizar a comunicação e socialização entre os estudantes surdos e os bolsistas.	<ul style="list-style-type: none"> Acompanhamento do processo de aprendizagem e de desenvolvimento das atividades de ensino com a finalidade de melhorar o desempenho acadêmico dos discentes atendidos; Reforço do trabalho proposto pelos componentes curriculares ministrados em sala de aula; Criação de possibilidades para que o aluno aprenda de acordo com suas capacidades; Reuniões com docentes, intérpretes e orientador (para levantamento das principais demandas de ensino-aprendizagem).
09	O Origami no Estudo da Geometria	Thiago Leonardo Bastos da Silva	1	O projeto se propõe a utilizar as potencialidades pedagógicas do origami, enquanto metodologia que usa o lúdico para auxiliar o ensino e a aprendizagem de conteúdos de Geometria de forma mais interessante e significativa. O projeto culminará na construção de um tutorial intitulado "Aprendendo a dobrar", que conterà o passo a passo de todas as construções propostas.	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento de atividades de construção de origamis, que integrem aspectos lúdicos e geométricos; Criação de um tutorial que conterà o passo a passo de todas as construções propostas, com posterior disponibilização do mesmo à biblioteca do campus.
10	Os Cinco Sentidos: Trabalhando com as Diferenças	Ednê Rocha de Jesus Aguiar	1	Neste projeto inclusivo serão trabalhados os cinco sentidos com estudantes de ensino fundamental de três escolas públicas do município de Vitória da Conquista. Mais especificamente, pretende-se interagir estudantes portadores de necessidades especiais com os demais, para que percebam as diferenças que existem em todos os indivíduos e que todos são, potencialmente, capazes.	<ul style="list-style-type: none"> Estudo da temática envolvida no projeto, para aprofundamento; Planejamento das aulas; Utilização de estratégias para realização de cada aula; Uso de dinâmicas para que todos os estudantes possam participar direta ou indiretamente; Registro das atividades desenvolvidas; Elaboração de relatórios (parcial e final).

11	Produção de um Sinalário de Química Orgânica	Anderson Marques de Oliveira	<p>A química orgânica é uma área que trata do estudo dos compostos relacionados à estrutura dos seres vivos, bem como seus derivados sintéticos. Esses compostos existem em grande número e apresentam propriedades distintas da maioria dos outros compostos químicos. Um grande problema encontrado no ensino de química orgânica é o fato de muitos educandos não conseguirem relacionar fundamentos da química orgânica com conteúdos estudados anteriormente. Conceitos básicos muitas vezes são deixados de lado, o que pode gerar lacunas irreversíveis no ensino de química orgânica. O reconhecimento da comunidade surda como uma minoria linguística tem ocasionado a necessidade de produção e adequação de materiais pedagógicos em LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais). A tradução de termos químicos para a língua de sinais, bem como o uso de materiais ricos em imagens, contribui de forma significativa para o processo de ensino-aprendizagem da Química. Apesar da Química muitas vezes se mostrar visualmente atrativa, ainda ocorrem diversos “ruídos” na comunicação nas aulas de Química para alunos surdos. A compreensão de vários fenômenos e conceitos específicos é comprometida pela fragmentação e limitação de terminologias em LIBRAS, levando à reprodução de frases e expressões sem efetivamente existir a compreensão dos conceitos científicos. Por esses motivos, são necessárias várias ações para a melhoria do ensino que envolvam, de forma conjunta, professores, intérpretes e discentes, com o objetivo de minimizar as distorções de conteúdos e proporcionar a inserção da comunidade e da cultura surda no ambiente escolar. Neste sentido, a construção de um Sinalário de Química Orgânica contribuirá para a adequação e/ou criação de sinais para que sejam apreciados e validados pela comunidade surda e usuária de LIBRAS do campus. Para a realização do projeto, são necessários estudantes surdos do 3º ano de cursos técnicos integrados, bem como estudantes ouvintes de cursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Levantamento dos principais sinais utilizados na tradução de termos e conceitos relacionados à Química Orgânica; • Identificação de termos e conceitos que podem possuir tradução distorcida na LIBRAS; • Desenvolvimento de propostas de novos sinais relacionados ao ensino de Química Orgânica; • Filmagens e edição do sinalário; • Validação do sinalário; • Produção de relatórios (parcial e final).
----	--	------------------------------	---	--

12	PROMATECA: Programa Multimídia de Matemática Elementar ao Cálculo	Polyane Alves Santos	1	superiores que possuam noções básicas em química orgânica e LIBRAS.	
----	---	----------------------	---	---	--

LINHA TEMÁTICA 3: EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE

Nº	PROJETO	COORDENAÇÃO	BOLSAS	DESCRIÇÃO	ATIVIDADES PREVISTAS
01	Estruturação do Núcleo de Estudos de Gênero e Sexualidade	Joana Darc Virginia dos Santos	1		

LINHA TEMÁTICA 4: INCENTIVO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL

Nº	PROJETO	COORDENAÇÃO	BOLSAS	DESCRIÇÃO	ATIVIDADES PREVISTAS
01	A Arte no Palco e em Pauta	Wéltima Teixeira Cunha	1	Pretende-se com esse projeto divulgar junto à comunidade interna e/ou externa talentos existentes (especialmente, as apresentações de cosplay), por entender que todos os participantes devem ter mais oportunidades no espaço educativo que é o próprio IFBA. Também estarão em pauta grupos de teatro e de música. As apresentações ocorrerão nos eventos do campus e em espaços internos de convivência, tais como a cantina e o refeitório. Havendo demanda, as apresentações poderão ocorrer em espaços externos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo com artistas do campus; • Planejamento das apresentações; • Organização de espaços para realização das apresentações; • Diálogo com setores do campus envolvidos na logística das apresentações; • Diálogo com representantes de demandas externas; • Produção de materiais de divulgação e divulgação das apresentações; • Registro das atividades desenvolvidas; • Elaboração de relatórios (parcial e final).
02	Acervo Musical do IFBA Campus Vitória da Conquista (2ª Etapa)	Marcos de Souza Ferreira	1		
03	Amanhecer nas Alvoradas de Anagé	Eriswagner Matos Soares	1	O projeto busca registrar e analisar a tradicional festa das "Alvoradas", que é realizada há vários anos na comunidade da cidade de Anagé. Ela ocorre no mês de junho, no período de festejos juninos. As alvoradas tiveram início na década de 1940, quando a cidade de Anagé era apenas uma vila que pertencia ao território de Vitória da Conquista (a Vila Nova Gavião). Inicialmente, as alvoradas faziam parte da programação da festa do padroeiro da cidade de	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de pesquisa bibliográfica; • Realização de pesquisa de campo; • Estudo de normas da ABNT para realização de trabalhos acadêmicos científicos; • Confecção de artigo científico.

04	IF-Talentos: Segunda Temporada	Carlos Ernani Brito Borges	1	Anagé (São João Batista). Ao longo do tempo, esta festa tradicional se transformou em uma importante manifestação cultural daquela comunidade.	
05	Projeto de Línguas: Criação de Vídeos Animados para o Ensino/Aprendizagem de Espanhol	Sonia Maribel Muñoz Croveto	2	Neste projeto pretende-se gravar vídeos de desenho animado em Língua Espanhola, entrelaçando a gramática e a cultura dos países hispânicos. Trata-se, especificamente, da gravação de “pastillas gramaticales”, que pretendem esclarecer aspectos linguísticos que representam um problema na aprendizagem de espanhol enquanto língua estrangeira entre os falantes nativos de português. São exigidos dos bolsistas conhecimentos de Informática e de Língua Espanhola.	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa dos assuntos gramaticais de nível básico que apresentam um maior desafio entre os estudantes de Língua Espanhola do campus; • Levantamento dos estudantes do campus e de nativos hispânicos residentes em Vitória da Conquista que possam participar na gravação dos vídeos; • Estudo do funcionamento do software Powtoon (criado com fins educativos); • Seleção dos temas gramaticais que serão abordados nos vídeos; • Escrita de roteiros com viés lúdico e cultural; • Gravação de vídeos de desenho animado; • Edição e difusão dos vídeos.

LINHA TEMÁTICA 5: INCENTIVO À EDUCAÇÃO FÍSICA E LAZER

Nº	PROJETO	COORDENAÇÃO	BOLSAS	DESCRIÇÃO	ATIVIDADES PREVISTAS
01	Importância da Prática Esportiva para Estudantes de Engenharia em Instituições de Ensino Superior de Vitória da Conquista	Gênesis Oliveira Rocha	1		
02	Xadrez no IFBA: Uma Experiência para além da Prática	Gênesis Oliveira Rocha	1		

LINHA TEMÁTICA 6: INCENTIVO À FORMAÇÃO DA CIDADANIA

Nº	PROJETO	COORDENAÇÃO	BOLSAS	DESCRIÇÃO	ATIVIDADES PREVISTAS
01	Adote um Jardim	Jaime dos Santos Filho	1		
02	Cooperação: Educação, Cidadania e Sustentabilidade	Iara de Oliveira Braga	1	O projeto busca identificar locais de preservação ambiental, atividades ecológicas e ecopontos na	<ul style="list-style-type: none"> • Criação de logotipo do projeto;

				cidade de Vitória da Conquista, para, a partir daí, elaborar um mapeamento desses locais. O levantamento realizado será fornecido posteriormente para a comunidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Visitas à locais que desenvolvem atividades de cunho ambiental; • Elaboração de mapa informativo (locais de atividades ecológicas); • Confecção de artigo científico.
03	EURECA: Companhia de Teatro abordando Temáticas Científicas	Ada Ruth Bertoti	1		
04	Feira de Ciências e Inovação	Ada Ruth Bertoti	1		
05	Gestão de Resíduos Sólidos: IFBA Campus Vitória da Conquista	Leonardo Moreira Santos	1		
06	IFBA: Achados e Perdidos	Iara de Oliveira Braga	1	Como o IFBA Campus Vitória da Conquista oferece serviço de "Achados e Perdidos", o projeto propõe a criação de um aplicativo que otimize esse serviço, facilitando a busca pelos objetos. Os objetos encontrados serão divulgados no aplicativo e, após comprovação, o objeto será devolvido ao seu proprietário. Também serão realizadas ações de estímulo à devolução de objetos perdidos, com a sensibilização da comunidade por meio da divulgação de cartazes.	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento do aplicativo na plataforma Android; • Divulgação do aplicativo desenvolvido através de cartazes e de redes sociais; • Gerenciamento do aplicativo e dos objetos perdidos; • Sensibilização da comunidade em relação à devolução dos objetos, pela fixação de cartazes nas dependências do campus.
07	Jogos Educativos na Formação da Cidadania	Maria das Graças Bittencourt Ferreira	2	O projeto representará uma possibilidade de viabilizar, de forma melhor, a conquista dos direitos e deveres que, teoricamente, todo cidadão exerce. Haverá o desenvolvimento de um jogo educativo que possibilite uma melhoria contínua do ambiente estudantil através da promoção da responsabilidade social, oferecendo um produto que contextualize a formação cidadã do indivíduo. Exige-se que os bolsistas sejam estudantes do Curso de Bacharelado em Sistemas de Informação.	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento de jogo em plataformas virtuais; • Gestão do sistema (jogo) desenvolvido.
08	Um Tour no IFBA: Um Diálogo Perfeito e Necessário com Escolas Públicas	Wéltima Teixeira Cunha	1	O projeto aproximará o IFBA Campus Vitória da Conquista das escolas públicas. Tem como finalidade trazer alunos das escolas públicas para conhecerem o espaço e a estrutura física do campus, seus cursos, eventos e demais atividades desenvolvidas. Nesse sentido, estreitará as relações com a comunidade externa.	<ul style="list-style-type: none"> • Levantamento das escolas públicas próximas ao campus; • Realização de contatos com as escolas; • Planejamento das visitas ao campus, com compreensão da importância da logística para a efetivação das visitas; • Registro das atividades desenvolvidas; • Elaboração de relatórios (parcial e final).